



Discours du cocktail JMS 2018 13 juin 2018



Chers participants aux JMS 2018, chers collègues, chers amis,

Nous voici réunis à nouveau pour l'habituel cocktail du 2^{ème} jour de cette 13^{ème} édition des JMS.

Comme vous avez pu le constater, beaucoup de nouveautés ont entouré la réalisation de ces Journées.

- a) Tout d'abord nous vous accueillons cette année dans un **nouveau lieu, l'UIC-P** (Union internationale des chemins de fer - Patrimoine), entre l'ambassade d'Australie et la maison du Japon d'un côté, les grands hôtels Pullman et Mercure et la Tour Eiffel, de l'autre.

Ce n'est pas la première fois que les JMS s'insèrent dans l'aventure ferroviaire : en 2005, déjà, certains s'en souviennent peut-être, nous avons été accueillis, en partie, à la maison de la RATP, « le métro de Paris »..

Ce n'est pas un hasard si nous nous trouvons ici dans un lieu dédié aux chemins de fer.

En effet, à l'emplacement où nous nous trouvons, existait ce qu'on appelait autrefois l'embarcadère du Champ de Mars : une première ligne reliée à la Petite Ceinture et une première gare avaient été construites afin de desservir l'exposition universelle de 1867 tenue en ce lieu.

Démolie ensuite, cette gare a été remplacée par une seconde gare à l'occasion de l'exposition universelle de 1878, construite par Juste LISCH, laquelle, après avoir servi pour l'exposition de 1889, durera jusqu'en 1894.

Le bâtiment de 1878 est démonté et remonté à Asnières-sur-Seine en 1897, où il est toujours présent et une nouvelle gare sera à nouveau construite pour l'exposition de 1900.

Celle-ci subsistera jusqu'à l'exposition de 1937, qui a eu lieu au Trocadéro. Les terrains libérés à l'angle de l'avenue de Suffren et du quai Branly sont alors cédés à la Ville de Paris qui y ouvre, entre ces deux voies, en 1937 la rue Jean Rey ainsi que le centre sportif Émile Anthoine.

La rue porte le nom d'un ingénieur civil des Mines, membre de l'Académie des sciences, qui avait dirigé l'usine Sautter-Harlé, proche d'ici (au 20, avenue de Suffren), maintenant disparue.

Et à l'heure d'aujourd'hui, c'est la ligne des Invalides et son embranchement VMI (Vallée de Montmorency-Invalides), reliés à la Gare d'Orsay du Paris-Orléans et devenus RER C, qui assurent la continuité ferroviaire du lieu.



L'UIC a été fondée en 1922. C'est une association professionnelle internationale qui regroupe les différents acteurs du système ferroviaire : compagnies de chemins de fer, entreprises ferroviaires, gestionnaires d'infrastructure, compagnies de transports publics... Elle regroupe plus de 200 membres sur les 5 continents.

Cette organisation mène une double action :

- d'une part de coopération entre les entreprises ferroviaires pour renforcer la cohérence d'ensemble du secteur ferroviaire et contribuer à améliorer les conditions de construction et d'exploitation des chemins de fer. Elle publie notamment des fiches de prescriptions concernant la technique, l'infrastructure ou l'exploitation ;
- d'autre part de promotion du chemin de fer auprès des gouvernements et des organisations internationales. Elle représente ainsi le secteur du transport ferroviaire auprès de l'ONU ou d'autres organisations internationales, dont la CEMT (Conférence Européenne des Ministres des Transports).

Son siège actuel est le bâtiment où nous nous trouvons, qui a été inauguré en 1963. A cette occasion, la plupart des entreprises membres de l'association ont offert une contribution en nature, œuvre d'art, objet traditionnel du pays ou élément d'équipement intégré dans les salles de réunion ou les espaces accessibles aux visiteurs.

Vous reconnaîtrez notamment :

- la Grande tapisserie de Jean Lurçat dans la salle Friedrich List. Cette tapisserie illustre le passage de la traction à vapeur à la traction électrique (don SNCF).
- Le marbre brut pour l'aménagement du magnifique escalier d'accueil, du hall et murs et piliers du sous-sol (Grèce) et les revêtements muraux du hall d'accueil (Italie).

- La grande mosaïque murale de Victor Vasarely, dans le hall d'accueil de l'UIC, inaugurée en 1976 en présence de l'artiste (Hongrie).
- D'autres joyaux : le grand motif ornemental en céramique de la mezzanine (Pays-Bas), les vitraux en cristaux colorés lumineux incrustés dans les parois du hall d'accueil (Tchécoslovaquie), la reproduction du Taj Mahal, visible dans un petit salon, une grande mosaïque inspirée d'une œuvre du VI^{ème} siècle découverte en Israël, incrustée dans le dallage du hall d'accueil...

Et, naturellement, les salles de conférence où vous avez écouté les communications portent les grands noms du monde ferroviaire :

- Louis ARMAND, grand industriel, grand ingénieur des Mines, grand résistant, qui a eu de multiples fonctions techniques et managériales, notamment à la compagnie PLM, à la SNCF qu'il présida jusqu'en 1958 et à l'UIC (1951 - 1959), également promoteur en 1957 du Tunnel sous la Manche
- George STEPHENSON, l'inventeur de la locomotive à vapeur
- Friedrich LIST, peut-être moins connu : économiste allemand de la 1^{ère} moitié du 19^{ème} siècle, théoricien et initiateur du Zollverein de 1834 (union douanière au sein des États allemands) et de la construction des chemins de fer, qui seront un des facteurs de la victoire de la Prusse contre la France en 1870.

b) **Deuxième nouveauté** : vous avez pu vous inscrire et accéder aux documents de ces JMS 2018 sur un nouveau site Internet, plus moderne, plus esthétique, plus imagitatif ... mais tout aussi efficace que le précédent.

Ce site conserve toutes les fonctionnalités antérieures et, notamment, permet l'archivage de à tout l'historique des papiers JMS depuis 1991 et leur accès via un moteur de recherche.

Ce site est l'œuvre de notre webmestre, Jean-Claude HIBERT, que je remercie chaleureusement et à qui je souhaite un joyeux anniversaire (cela tombe bien, c'est aujourd'hui .. !!).

c) Enfin, vous avez vu **la nouvelle affiche et le logo** qui deviendra la marque de fabrique des JMS à l'avenir et de tous les supports de publicité, dont ceux que vous avez trouvés sur et dans votre sacoche. Ce logo et ce visuel sont l'œuvre de Patrick LE FLOCH MEUNIER, inventif et créatif auteur, membre du Centre national informatique de Paris (CNIP).

Quelques explications de texte sur cette affiche que d'aucuns ont jugée difficile à comprendre :

- la locomotive, rappel que nous sommes dans le monde du rail
- l'escalier hélicoïdal classé que vous voyez au centre de cette salle
- une statisticienne (une vraie, dont on voit la joue et les cils) tenant dubitativement une tablette sur laquelle un nuage de points assez condensés pose la question du *data mining* : quelle information vais-je pouvoir extraire de cet agglomérat ?

Quant au logo, chacun l'aura bien sûr reconnue : c'est l'image par rotation autour de son origine de la courbe représentative de la densité d'une loi lognormale.



Remerciements.

Nous sommes donc réunis ici, à l'UIC-P, pour une édition des JMS qui est à nouveau un cru exceptionnel : 104 interventions (dont une triple), 2 conférences spéciales, 5 contributions associées, plus de 200 auteurs (certains intervenant plusieurs fois...), 2,5 jours avec 3 sessions en parallèle intégrale pendant près de deux jours, seule la session finale et la table ronde, que je vous laisserai découvrir, auront lieu en séance plénière dans la 2^{ème} moitié de l'après-midi demain.

Dans l'aventure collective des JMS, je voudrais remercier les nombreuses personnes qui m'ont aidé, depuis plus d'un an, à préparer cette 13^{ème} édition des JMS.

Je crains d'en oublier, qu'ils me pardonnent de ne pas citer tous leurs noms.

Mais je vais tout d'abord en citer quatre principaux :

- Françoise BEAUFILS, qui m'a assisté au quotidien tout au long de la période de préparation, en plus de ses nombreuses autres tâches au Comité du label et qui a fait aussi le lien entre le Comité Scientifique et le Comité Organisation et Informatique.
- Jean-Claude HIBERT, déjà cité, inventeur du site Internet, webmestre et en charge de nombreuses autres fonctions dont le suivi des inscriptions et l'édition des badges et responsable de l'installation de toutes les contributions sur le Site Internet et des diaporamas sur les micros,

- Catherine ADAM, habituée des JMS, en charge de toutes les opérations de communication et de publicité, qui a permis la réalisation des plaquettes, sacoches et carnets que vous avez en main.
- Enfin, je remercie particulièrement un membre du Comité scientifique qui a eu la lourde tâche, après avoir proposé l'architecture du programme et son découpage en sessions, d'assurer les relations avec tous les intervenants : orateurs et présidents, jusque, y compris, la fourniture des diaporamas par les auteurs et leur inscription aux déjeuners et la gestion de la boîte fonctionnelle des JMS : Laurent di CARLO.

Qu'ils soient tous chaleureusement remerciés.

Mais je ne veux pas oublier les autres membres du Comité Organisation et Informatique (COI), qui a pris en charge l'organisation de ces Journées sous toutes ses facettes : budget, location de salles, logistique de l'accueil, organisation des déjeuners, des pauses cafés et du cocktail : Stéphanie BARRAULT, Kathia DIOT, Colette GALANT, ainsi que Patrick LE FLOCH MEUNIER, inventeur de l'affiche et du logo.

En 2nd lieu, je salue nos sponsors : la Dares, la Depp, la Drees, le Sdes, le SSP et les deux Écoles : Ensaë et Ensai.

Leurs forces se sont associées à l'Administration de l'Insee, remerciée également, pour dégager collectivement les moyens financiers et humains nécessaires à la bonne réalisation de cette manifestation et nous permettre d'être là ce soir. Je rappellerai que les JMS **sont libres de tout frais d'inscription**, contrairement à tous les colloques de statistique que je connais.

En 3^{ème} lieu, le Comité Scientifique (CS) :

Gaëlle SANTIN (Agence de la biomédecine), François BECK, Jérôme CUBILLÉ (EdF, représentant la SFDS), Laurent DAVEZIES, Laurent di CARLO, Fabien GUGGEMOS, Ronan LE SAOUT, Olivier SAUTORY, Patrick SILLARD,

qui a participé à la sélection des contributions, à la définition des thèmes des sessions, à l'affectation des papiers entre les différentes sessions, avec le souci que toute personne puisse trouver le maximum de choix dans ses centres d'intérêt sans être obligé de panacher et de repartir frustré.

Enfin, le pool des « accueillantes » qui vous ont donné vos badges et aiguillés si vous étiez perdus ..

Naturellement, je remercie également tous les contributeurs et intervenants dont les travaux constituent la richesse des JMS, sans lesquels ces Journées n'existeraient pas.



Le moment est venu maintenant de boire ensemble une coupe de champagne !

Je ne vais pas souhaiter des vœux de réussite à cette édition des JMS car elle est maintenant largement engagée, mais je leur souhaite une longue vie dans les années futures.

Et maintenant, place au coquetel !

Marc CHRISTINE
Coordonnateur général des JMS

